



Mag.a Julia Zdarsky | Alliiertenstrasse 16/17 | 1020 Wien/Austria | t: +43 6991 943 55 94 | e: star@starsky.at | w: starsky.at | foto: Osaka

Mag.a Julia Zdarsky | starsky | niemand*

geboren am 4.3.1967, aufgewachsen, lebt und arbeitet in Wien.

Auftritte in Österreich / Deutschland / England / Frankreich / Niederlanden / Schweiz / Lichtenstein / Italien / Kroatien / Katar / ... uvm. ...

seit 1991 Visualistin* / Projektionskünstlerin / Pionierin der Projektionskunst
seit 2000 niemand* / Aktivistin im öffentlichen Raum / Projektionsguerilla
seit 2001 femartivistin / Licht Opponentin / Kritische Kunst im politischen Raum
seit 2006 Mutter, immerwährende Alleinerzieherin und Alleinverdienerin

Ausbildung :

1996 - Diplom mit Auszeichnung und Anerkennungspreis des Bundesministeriums für Kunst
1988 - 1996 Studium an der Universität für angewandte Kunst / Wien / Meisterklasse freie Grafik
1986 - 1987 Externisten Matura an der VHS Margareten, Wien
1973 - 1985 Rudolf Steiner Schule, Wien Mauer, Österreich

Preise :

2019 **Gabrielle Heidecker Preis** | starsky.at/gabriele-heidecker-preis-2019/
2018 **Marianne.von.Willemer-Preis für digitale Medien** | starsky.at/willemer-preis/
1996 **Anerkennungspreis** für Diplomarbeit **radzebutz**

Publikationen :

2015 **starsky katalog** ©starsky 2014 ISBN 978-3-200-03575-1 | starsky.at/katalog/

Professur :

2011 - 2012 Gastprofessur an der Kunstuniversität in Linz | zeitbasierte Medien

Medien | Formate :

projektion in allen formaten : analog, digital, dia, film, video, scrollfilm, großformate - interventionen im öffentlichen raum - polymediale live performance - konzeption - regie - audio - text - grafik - fotografie - installationen - räume - environments - möglicherträume - visionen - spielzeug - controller - workshops - lectures - live video lectures - partizipative prozesse - offene arbeitsräume - landschaften - lichtopponentin - bilder - objekte - manifeste - fem:art:ivismus ... uvm. ...

Formatentwicklung :

seit 1991 Entwicklung der formate vj, visuals, visualistin
seit 1995 Entwicklung von controller Systemen, Echtzeit Steuerungen, diverse technische Innovationen
seit 2000 Entwicklung von Projektionsguerilla, Textinterventionen im öffentlichen Raum,
2015 : visualistin manifest : starsky.at/visualistin-manifest/

Netzwerke | Kooperationen :

eop - emergence of projects / **IMA** - Institut für Medienarchäologie / **FIFTITU%** / Intakt / female pressure / frauendomäne / female Artist INDEX Vienna / LAMES / netznetz / uvm. ...



Mag.a Julia Zdarsky | Alliiertenstrasse 16/17 | 1020 Wien/Austria | t: +43 6991 943 55 94 | e: star@starsky.at | w: starsky.at | foto: Osaka

starsky

Aus Sicht der Jury des Marianne.von.Willemer Preis „erweitert die renommierte Medienkünstlerin **starsky** mit der mobilen Projektions-Guerilla-Tour die Inhalte und Dramaturgie einer Demonstration.“ starsky transformiert bestehende Technologie und kreiert sich ein individuelles mobiles Werkzeug für die fahrenden Text-Interventionen im öffentlichen Raum. Seit 1995 entwickelt sie intelligente Schnittstellen zwischen analog und digital, Interfaces für Projektionen, Ton und die Vernetzung unterschiedlicher Medien. So gelingt es ihr, die analoge Großbildprojektion als künstlerisch relevantes Instrument ins 21. Jahrhundert zu übertragen. Die Mächtigkeit der Projektion in Kombination mit dem Gewicht der Sprache und der Flüchtigkeit und Immaterialität erwies sich als ideales Instrument der Intervention an den Schauplätzen und Fassaden der Macht. Sprachlich wird mit spitzem Stift an den Floskeln und Phrasen der Politik gekratzt, bis diese ihren wahren Kern preisgeben. Selbstbestimmt, humanistisch, diskursiv und kollektiv werden die fehlenden Inhalte eingebracht und neue Aktionsformen erdacht, die noch nicht vom System vereinnahmt wurden. Dies ist eine Anstiftung zum selbstständigen Denken und Handeln. starsky ermutigt dazu, die Dinge beim Namen zu nennen und für eine Gesellschaft zu wirken, die kapitalistische und patriarchale Verhältnisse überwindet!

Dagmar Schink [Jury-Vorsitzende Marianne.von.Willemer – Preis für digitale Medien 2018]

Die Künstlerin **starsky** hat künstlerisches und kuratorisches Denken vereint und ein selbstermächtigendes Ausstellungsformat kreiert. Groß, größer, am größten kann das künstlerische Format beschrieben werden. Es handelt sich um gigantische Kunstprojektionen, die ein Gesamtkunstwerk aus Sprache, Bild, Kommunikation und Raum darstellen. Sie inszeniert diese visuellen Gewitter in partizipativen Prozessen. Ihre räumliche Wirkung ist enorm, gleichzeitig faszinierend und motivierend und sie wird durch Performancekunst ergänzt. Es gibt nichts, was die Pionierin der Projektionskunst in Österreich nicht einnehmen kann: Architektur, Struktur, Environment, Public Spaces etc. ...

Oona Valarie Serbest | FIFTITU%

niemand

niemand ist eine multiple, polyverse Persönlichkeit, die sich jede aneignen kann, die sich angesprochen fühlt. jede kann mitmachen, jede könnte niemand sein. gleichzeitig steht niemand für all jene, die nicht jemand, also wichtig, bedeutend oder mächtig sind, für die ohne Stimme, ohne Gewicht, ohne Macht und ohne Sichtbarkeit im öffentlichen Diskursraum. niemand befindet sich in eindeutiger Opposition zu Regierung, "Kapitalation" und der herrschenden Geld- und Machtverteilung. niemand ist marginal, Randgruppe, Minderheit oder Seltsamkeit ... niemand weiß, dass alles auch ganz anders sein könnte - niemand hat Visionen - niemand ermächtigt sich selbst ! wir sind mächtiger als irrglaubt !

niemand



Trau di ! | starsky und FIFTITU% | **Projektions Guerilla Tour** | Traunsee, OÖ, 2019 | Projektion : **starsky** | Foto : **Violetta Wakolbinger**

projektionsguerilla :

trau di : Projektionsguerilla Tour über den Traunsee, 2019 :

<https://starsky.at/trau-di-2/> // <https://image.starsky.at/traudi/>

über die grenzen, Projektionsguerilla Tour durch Augsburg, 2019 :

<https://starsky.at/ueber-die-grenzen/> // <https://image.starsky.at/uber-die-grenzen/>

zu den waffeln ! wir worten zurück !! : Projektionsguerilla Tour durch Wien, 2018 :

<https://starsky.at/zu-den-waffeln/> // <https://image.starsky.at/zu-den-waffeln-wir-worten-zuruck/>

feministische text interventionen :

you:topia, embody the feminist future ! textintervention, OBRA, Wien 2022 : <https://starsky.at/youtopia/>

ode an die selbstbestimmung, textintervention , freistadt 2020 :

<https://starsky.at/ode-selbstbestimmung/> // <https://image.starsky.at/ode-selbstbestimmung>

100 jahre in 100 minuten #04, textintervention , karl-seitz-hof wien 2019 :

<https://starsky.at/100-jahre-in-100-minuten-004/> // <https://image.starsky.at/100-jahre-in-100-minuten-004/>

100 jahre in 100 minuten #03, textintervention , {rosa} kalypso, wien 2019 :

<https://starsky.at/100-jahre-in-100-minuten-003>

wir sind sichtbar ! : Linzer Frauenbericht, 2019 :

<https://starsky.at/wir-sind-sichtbar/> // <https://image.starsky.at/wir-sind-sichtbar/>

act- not react - Weltfrauentag, Graz, 2019

<https://starsky.at/act-not-react/> // <https://image.starsky.at/act-not-react-abortion-patriarchy/>

global empathy - smash patriarchy ! : Weltfrauentag, Linz, 2018 :

<https://starsky.at/globale-empathie/> // <https://image.starsky.at/globale-empathie/>

one billion rising, Platz der menschenrechte, wien 2018 :

<https://starsky.at/one-billion-rising-2018/> // <https://image.starsky.at/1-billion-rising-2018/>

one billion rising, Parlament, wien 2017 : <https://starsky.at/1-billion-rising-2017/>

urban intervention :

100, polymediale textintervention zur Eröffnung des Haus der Geschichte Österreich, Heldenplatz Wien 2019 :

<https://starsky.at/100-polymediale-liveperformance/>

jetzt zeichen setzen : mauthausenschwur, heldentor, wien 2018 : <https://starsky.at/jetzt-zeichen-setzen/>

tag X, regierungsangelobung, präsidentenkanzlei, wien 2017 : <https://starsky.at/tag-x>

lichtermeer gegen überwachung, amt verfassungsschutz wien 2015 : <https://starsky.at/staatsschutz-gesetz>

niemand ergreift das wort, wien 2013 : <https://starsky.at/niemand-ergreift-das-wort>

lange nacht des missbrauchs, stephansdom, wien 2011 : <https://starsky.at/die-lange-nacht-des-missbrauchs>

zufallsindoktrinator niemand, bundeskanzleramt, wien 2003 : <https://starsky.at/zufallsindoktrinator-niemand>

nazi anal feiertag, bundeskanzleramt, wien 2001 : <https://starsky.at/nazi-anal-feiertag>

its a shame, bundeskanzleramt, wien 2000 : <https://starsky.at/its-a-shame>

uvm...



Wohin - eine subjektive | LICHTBLICKE | section a | Hauptbahnhof Salzburg, 2017 | Installation : **starsky** | foto : **osaka**

partizipative | polymediale | interaktive projekte :

100 jahre in 100 minuten, 2019 : <https://100jahre.starsky.at/>
niemand mischt sich ein, 2018 : <https://niemand.starsky.at/>
in 80 fragen um die welt, 2010 : <https://starsky.at/in-80-fragen-um-die-welt/>
transformator, 2008 : <https://starsky.at/transformator/>
uvm...

polymediale live performance :

wir sind die goldene Revolution !, semper depot, wien 2021 : <https://starsky.at/100-jahre-in-100-minuten-008/>
100 jahre in 100 minuten #04, karl-seitz-hof, wien 2019 : <https://starsky.at/100-jahre-in-100-minuten-004/>
niemand hat die wahl, part II, IMA - wahlbüro, st.pölten, 2019 : <https://starsky.at/niemand-hat-die-wahl-part-2/>
niemand hat die wahl, part I, IMA - wahlbüro, st.pölten, 2018 : <https://starsky.at/niemand-hat-die-wahl-part-1/>
benefiz für OBRA, kosmos theater wien, 2018 : <https://starsky.at/benefiz-fuer-obra/>
das 7. element, kosmos theater wien 2017 : <https://starsky.at/das-7-element>
in-visible-in, semper depot, wien 2016 : <https://starsky.at/in-visible-in>
starsky manifest, sound:frame festival, MAK, wien 2015 : <https://starsky.at/starsky-manifest>
uvm...

urban landscape:

mit zärtlichem Herzen, Karlstag, Karlskirche Wien, 2021 : <https://starsky.at/mit-zaertlichem-herzen/>
spül dich moin kind ! Schloss Mauer, Wien, 2019 : <https://starsky.at/spuel-dich-moin-kind/>
lichtgedicht - ju can jandl jursel ! Lichtstadt Feldkirch, 2018 : <https://starsky.at/lichtgedicht/>
WOHIN - eine subjektive, Hauptbahnhof Salzburg 2017 : <https://starsky.at/wohin-eine-subjektive>
strandgut, plank 2017/2016/2015 : <https://starsky.at/strandgut-2017>
parallax paradoxon, GLOW festival eindhoven NL 2016 : <https://starsky.at/parallax-paradoxon>
IMAnarchiv, fh st.pölten 2016 : <https://starsky.at/imanarchiv>
interactions of light, Kunsthistorisches Museum, wien 2015 : <https://starsky.at/interactions-of-light>
fantastic gondolas - the love edition, lech am arlberg 2015 : <https://starsky.at/fantastic-gondolas-the-love-edition>
IMAdvent, fh st.pölten, 2015 : <https://starsky.at/imadvent>
salotto vienna, seestadt aspern 2015 : <https://starsky.at/salotto-vienna>
the third element, GLOW festival eindhoven NL 2013 : <https://starsky.at/the-third-element>
frei erfunden, kloster UND, krems 2011 : <https://starsky.at/frei-erfunden>
uvm...



media opera eröffnung | marxhalle, wien, 2011 | **projektion** : starsky | **foto** : sascha osaka

räume :

100 jahre in 100 minuten #02, mz baltazar, wien 2019 : <https://starsky.at/100-jahre-in-100-minuten-002-space/>
mediaOpera, st. marx halle, wien 2011 : <https://starsky.at/mediaOpera>
countermapping, labin, kroatien, 2010 : <https://starsky.at/countermapping/>
uvm...

installationen :

ein gutes leben für alle, campus wien 2017 : <https://starsky.at/ein-gutes-leben-fuer-alle>
parasit, künstlerhaus wien 2016 : <https://starsky.at/parasit-zuschreibungen>
in 80 fragen um die welt, OMV wien 2010 : <https://starsky.at/in-80-fragen-um-die-welt>
uvm...

austellungen :

Lichtungen, Lichtraum 1, wien, 2021 : <https://starsky.at/Lichtungen>
embrace, IntAkt, WUK, wien, 2020 : <https://starsky.at/embrace>
fem.art 2.0, fluss, wolkersdorf, 2020 : <http://fotofluss.at/> // <https://starsky.at/fem-art-2-0/>
heidecker preis, Architekturforum, Linz, 2019 : <https://starsky.at/gabriele-heidecker-preis/>
niemand mischt sich ein, künstlerhaus, wien, 2018 : <https://image.starsky.at/niemand-mischt-sich-ein/>
uvm...

workshops :

feminist Activist, V International Marxist Feminist Conference, 2021: <https://starsky.at/feminist-activist/>
100 welten, 100 sprachen, 100 fragen, ABZ austria, wien 2019 :
<https://100jahre.starsky.at/termine/100-jahre-in-100-minuten-005/>
spül dich moin kind, Steiner-Schule Wien, Mauer, 2019 : <https://starsky.at/spuel-dich-moin-kind/>
uvm...

spielzeug :

die feminismusmaschine 2.0, wien, 2022 : <https://starsky.at/die-feminismusmaschine/>
transformator, kunstraum engländerbau, vaduz Liechtenstein, 2008 : <https://starsky.at/transformator>
propagandamaschinemaschine, wien, 2001
uvm...

technische innovationen | format entwicklung :

guerilla-gestell, dreh- schwenk und fahrbares gestell für analoge großbildprojektoren, 2018
scroller controller, digitale echtzeit steuerung für analoge großbildprojektoren, 2015
midi-controller, digitale echtzeit steuerung für analoge diaprojektoren, 1995
uvm...



widerstand | live video lecture | kunstuniversität, linz | zeitbasierte medien | lecture : **starsky** | foto : **violetta wakolbinger**

lectures | talk :

Zur Lage deiner Welt, Präsidentin der goldenen Revolution, Wien, 2021 : <https://starsky.at/Lage-deiner-Welt>

polymediale Arbeitsweisen, Belvedere 21, Wien, 2020 : <https://starsky.at/polymediale-arbeitsprozesse>

Rede zum Gabriele Heidecker Preis, AFO, Linz, 2019 : <https://starsky.at/gabriele-heidecker-preis-2019/>

activation speech, AHA kongress, wien, 2019 : <https://starsky.at/activation-speech/>

Rede zum Marianne von Willemer Preis, aec Linz, 2018 : <https://starsky.at/willemer-preis/>

niemand mischt sich ein Eröffnungsrede, künstlerhaus wien, 2018 : https://starsky.at/niemand_mischt_sich_ein/

widerstand, live video lecture, Kunst Universität Linz, 2011 : <https://starsky.at/widerstand/>

visual basics, live video lecture, Museumsquartier Wien, 2003 : <https://starsky.at/visual-basics/>

uvm...

diskussion :

facts, fakes, fiction fragen, mz* baltazar, wien, 2019 : <https://starsky.at/100-jahre-in-100-minuten-004-diskussion/>

widerstand ! vision ! goldene revolution ! wien, 2019 : <https://starsky.at/100-jahre-in-100-minuten-004-diskussion/>

uvm...

interviews :

starsky portrait, Eine Sendung von HELGA SCHAGER, 2019 : <https://starsky.at/starsky-portrait/>

starsky beamt - die hohe kunst der projektion, Radio Orange, 2018 : <https://starsky.at/starsky-beamt/>

bahöö wie noch nie, ein film von eugen pell, 2017 : <https://starsky.at/bahoeoe-wie-noch-nie/>

starsky - visuals made in austria, Olivia Macho auf Okto tv, 2013 : <https://starsky.at/vmia-visuals-made-in-austria/>

uvm...

download | dokumentation :

100 jahre in 100 minuten : pdf : <https://starsky.at/download-doku>

niemand mischt sich ein : pdf : <https://starsky.at/download-doku>

referenzprojekte : pdf : <https://starsky.at/download-doku>

starsky katalog : Werkverzeichnis gesamt bis 2014 : pdf : <https://starsky.at/katalog/>

starsky katalog / © starsky / 2014 / ISBN 978-3-200-03575-1

kontakt :

Mag. Julia Zdarsky

Alliiertenstrasse 16/17

1020 Wien / Austria

tel : 06991 943 55 94

mail : star@starsky.at

web : <https://starsky.at/>